



@kaboybero



www.kaboybero.com

kaboybero
EDICIONES

Temas

Prejuicios y normatividad social.
Familia elegida.
Derecho a la privacidad.

Cursos

3° y 4°
de ESO.

Materias

Educación
en Valores Cívicos y Éticos.

Competencias específicas

- Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos.
- Entender la naturaleza interconectada de las actividades humanas.

Otras competencias

- Competencia en conciencia.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.

Saberes básicos

- Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación.
- El respeto mutuo en las relaciones con otras personas.



180 páginas

Lo que nunca supe de ti (Ayrton Zazo)

Por qué leer este libro

LO QUE NUNCA SUPE DE TI es una oportunidad excepcional para trabajar los valores éticos desde la empatía, la identidad y la deconstrucción. Leer esta obra permite al alumnado analizar los mitos de la familia ideal y las dinámicas de poder afectivo; reflexionar sobre los mandatos sociales o los prejuicios; y comprender el derecho tanto a la propia privacidad como a la decisión sobre nuestro devenir.

Resumen del argumento

Analía, una mujer de cuarenta años, recibe la noticia del suicidio de su hermano Roberto, a quien no veía desde hacía más de veinte años. Su familia lo borró de la memoria colectiva tras un conflicto nunca explicado. Al viajar a Buenos Aires para hacerse cargo del cuerpo, Analía inicia una investigación personal a través de las personas que conocieron a su hermano: amigos, amantes, colegas y antiguos afectos. La historia revela las grietas del amor filial, los límites del perdón y la necesidad de construir una familia elegida más allá de los lazos de sangre.

Materiales relacionados

CANCIÓN:

Marta, Sebas, Guille y los demás. Amaral, 2005.

PELÍCULA:

Filadelfia (Philadelphia). Jonathan Demme, 1993.

LIBRO:

Nada (Intet). Janne Teller, 2011.

Propuesta de actividades



Individual

El peso del silencio.

Pide al alumnado que argumente individualmente si el silencio puede llegar a proteger tanto como a aislar. Podemos invitarles a cuestionarse si una persona cercana estuviera pasando por algo difícil, ¿qué derecho tenemos a saberlo todo? o ¿en qué momento la curiosidad invadiría su intimidad?"



Por parejas

Lo que no se dice.

Por parejas, imaginarán una conversación entre Analía y una persona cercana a Roberto en la que esta le pide que respete su privacidad. Analizarán los argumentos de ambas partes y discutirán cómo equilibrar el derecho a la intimidad con la necesidad de comprensión familiar.



Grupal

Nombrar sin juzgar.

En grupos, elaborarán una lista de diagnósticos o situaciones que suelen generar rechazo o tabú (depresión, cáncer, *viñ*, trastornos mentales...). A partir de ahí, debatirán qué prejuicios se asocian a cada uno y cómo los medios o las familias los reproducen. Cada grupo presentará un breve decálogo de ideas para combatir el estigma desde el respeto y la educación.



TIC

Derecho a decidir.

Usando herramientas digitales (*Genially*, *Canva*, *Padlet*), el alumnado investigará y elaborará una infografía sobre una ley o debate actual vinculado al final de la vida o la autonomía del paciente (por ejemplo, ley de eutanasia, testamento vital, consentimiento informado...). Las infografías se compartirán en el aula virtual para fomentar un diálogo informado y respetuoso.



Taller final.

Verdad, respeto y dignidad.

Se promoverá en el aula una reflexión colectiva sobre cómo se construye la verdad cuando intervienen el dolor, la enfermedad o la muerte. Seguiremos estos pasos:

- Lectura de un fragmento donde Analía recibe información contradictoria sobre su hermano.
- Lluvia de ideas sobre el concepto de "verdad digna": ¿Es posible saberlo todo sobre alguien? ¿Qué lugar ocupa el respeto frente al deseo de comprender? ¿Qué casos diferencian una situación u otra?
- Debate moderado con posiciones contrapuestas.
- Elaboración colectiva de un mural con conclusiones.